



UNIVERSITATEA TEHNICĂ  
DIN CLUJ-NAPOCA  
CENTRUL UNIVERSITAR NORD  
DIN BAIA MARE



FACULTATEA DE LITERE



UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DIN  
UZHGOROD



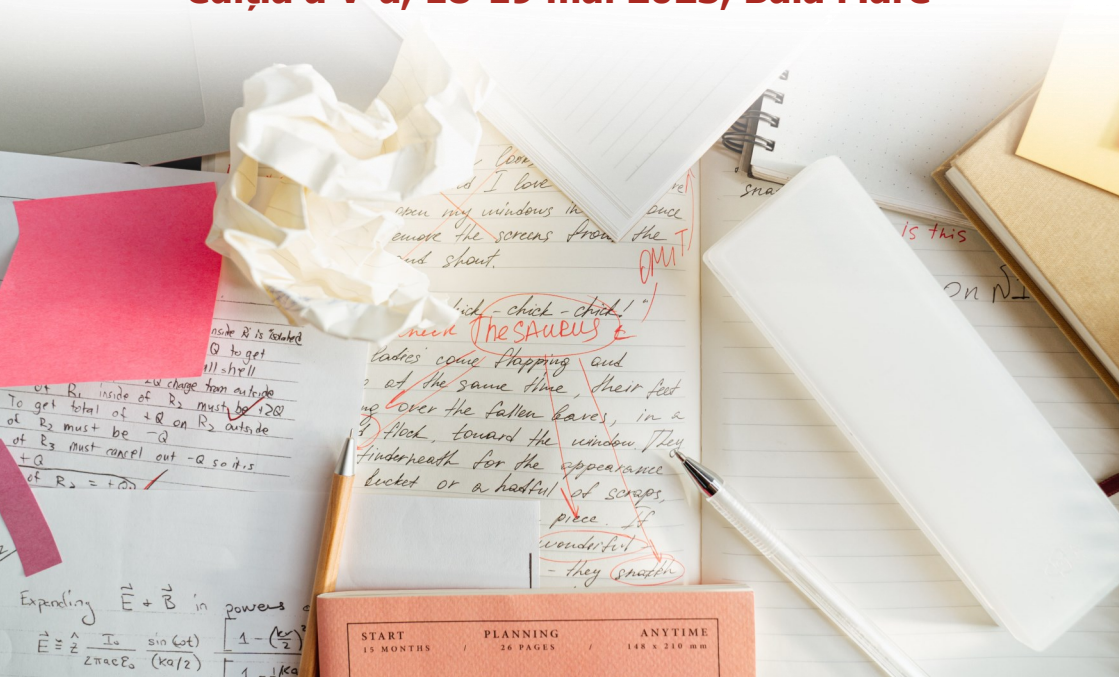
LIGA STUDENȚILOR  
'PINTEA VITEAZUL'

# PROGRAM

# NORD

PERSPECTIVE INTERDISCIPLINARE  
sesiunea internațională de comunicări științifice studențești

ediția a V-a, 18-19 mai 2023, Baia Mare

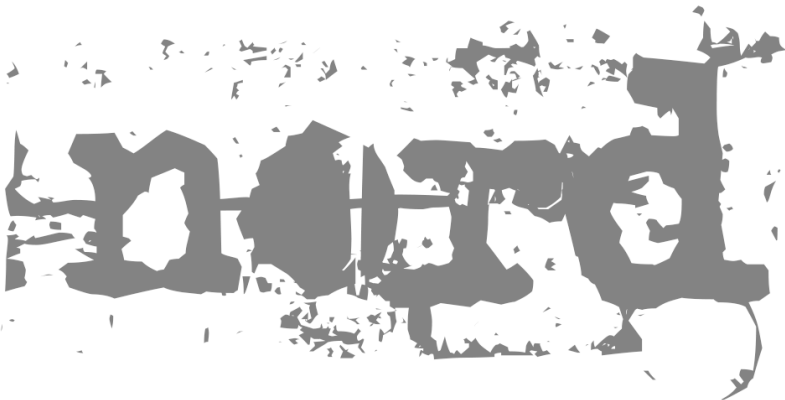


## COMITETUL DE ORGANIZARE ȘI ȘTIINȚIFIC

- prof. univ. dr. Petrică Pop-Sitar
- conf. univ. dr. Ioan-Mircea Farcaș
- lector univ. dr. Ioan-Beniamin Pop
- lector univ. dr. Ioan-Claudiu Farcaș
- lector univ. Taras Datso, Facultatea de Limbi Străine, Universitatea Națională din Ujgorod, Ucraina
- lector univ. Oksana Datso, Facultatea de Limbi Străine, Universitatea Națională din Ujgorod, Ucraina
- Dmitry Byelov, Universitatea Națională din Ujgorod, Ucraina
- Gerzanych Vitaly Mykhailovych, Facultatea de Economie, Universitatea Națională din Ujgorod, Ucraina
- Shetelia Nataliia Igorivna, Academia de Cultură și Arte, Zakarpattia, Ucraina
- prof. univ. dr. habil. Daiana Felecan
- conf. univ. dr. Adrian Chira
- lector univ. dr. Anamaria Fălăuș

### Studenți implicați în organizare:

- Dragoș Bora
- Evelin Pop
- Adelina Muntean
- Reka Cseh



## PROGRAMUL GENERAL

### Joi, 18 mai

- 09:00 - 09:45 **Întâmpinarea participanților străini și de la alte centre universitare din țară**  
Facultatea de Litere, str. Victoriei, nr. 76
- 10:00 - 10:30 **Deschiderea oficială a sesiunii de comunicări studențești**  
Amfiteatru A59  
**Petrică Pop-Sitar**  
Prorector, Centrul Universitar Nord din Baia Mare  
**Taras Datso**  
Lector, Universitatea Națională din Ujgorod, Ucraina  
**Shetelia Nataliia Igorivna**  
Rector, Academia de Cultură și Arte, Zakarpattia, Ucraina  
**Ioan-Mircea Farcaș**  
Decan, Facultatea de Litere  
**Cuvânt de deschidere**
- 10:30 - 11:00 **Conferințe în plen**  
Amfiteatru A59  
**Dr. Vasile Pop**  
Director medical, Spitalul Județean Dr. Constantin Oprîș, Baia Mare  
**Prezentare: Creierul și corpul nostru**  
**Russell Guertin**  
bursier Fulbright SUA  
**Prezentare: The Value of Getting Involved in Research as a Student**
- 11:00 - 14:00 **Comunicări pe secțiuni**
- 14:00 - 15:30 **Pauza de masă**
- 15:30 - 18:30 **Comunicări pe secțiuni**

### Vineri, 19 mai

- 10:00 - 13:00 **Comunicări pe secțiuni**
- 13:00 - 15:00 **Pauza de masă**
- 15:00 - 17:00 **Comunicări pe secțiuni**
- 17:00 **Închiderea sesiunii de comunicări**

**PROGRAMUL PE SECȚIUNI****Joi, 18 mai****11:00-14:00****Filologie (română)****sala 10****Moderatori: Alina Bugheșiu, Florina Babici** (studentă)

„Jane Eyre” de Charlotte Brontë. Sinuciderea femeii bolnave psihic

*Florina Babici*

Teoria „Big Five”

*Adina Barbur*

Chipul mamei în literatura română pe baza romanului Ioan Slavici "Mara"

*Alina Boiciuk* (Ucraina)

Virginia Wolf - Valurile

*Andreea Boloș*

În Grădina Ghetsemani. Simboluri

*Elena Mariana Borlan* (Hodor)

Rhoda cea „fără chip” - construcția personajului feminin la V. Woolf

*Diana-Raluca Bumbuc*

Werther: impactul suicidului unui personaj literar

*Andreea Ioana Buzdugan*

Arta de a iubi și de a fi iubit

*Miriam Cauni*

Analiza psihologică a personajului negativ feminin shakespearian: Lady Macbeth

*Renata Andreea Dănuț*

Isolda - întruchiparea feminină a iubirii tragice

*Abigail Daubner*

Imaginea personajului feminin în opera Virginiei Woolf

*Maria Dzițaș*

Joseph Mengele Îngerul Morții

*Karina Ghita Marchiș*

Satira în opera lui I.L. Caragiale

*Andreia Hryn* (Ucraina)

Aspecte generale privind vocativul în limba română

*Dina Iovdii* (Ucraina)

Atala - între datorie și iubire

*Cristina Ivanciuc*

## Filologie (română)

sala 10

**Moderatori: Silvia Iluț, Maria-Paula Pah** (studentă)

Imaginea cuplului în romanul „Anna Karenina” - Lev Tolstoi

*Remus - Mihai Jurca*

Metodica predării lui Sadoveanu în școală

*Felicia Moiş (Ucraina)*

Verbul - aspecte de conjugare

*Patrisiia Moiş (Ucraina)*

Poezia în literatura română din dreapta Tisei

*Anastasiya Moldovan (Ucraina)*

Iocasta - între decizie și blestem

*Eliza Mureșan*

Gramatica și Literatura, domenii diferite, dar indisolubile

*Maria-Paula Pah*

Schimbă-ți apa, schimbă-ți viața!

*Andreea Pop*

Didona - regina sfâșiată de iubire

*Larisa-Naomi Romaniuc*

Componența mitologică a vocabularului limbii română

*Hanna Shiman (Ucraina)*

Viziunea asupra existenței în Călugărița de D.Diderot

*Andreea Szabo*

Complexitatea discursului literar

*Crina Tămaș*

Aspecte metodice ale predării gramaticii limbii române în mediul ucrainean

*Lucica-Steluța Tomoiagă*

Sinuciderea Rhodei și societatea vremii

*Laura Tonte (Pop)*



Joi, 18 mai

11:00-13:00

**Filologie (franceză)**

sala 9

**Moderatori: Mihaela Munteanu-Siserman, Oana Babici (studentă)**

Traduire l'intraduisible

*Oana Babici*

Les cafés littéraires parisiens

*Ileana Chindriș*

Les fêtes d'hiver en France et en Roumanie

*Andreea Gaier*

Les enjeux de la traduction des expressions idiomatiques

*Sunita-Ionela Grad-Birtoc*

Le comique chez Molière

*Myriam Marincus*

Les syndromes à nom de personnages littéraires: l'influence de la littérature sur la médecine

*Florina-Alexandra Micle*

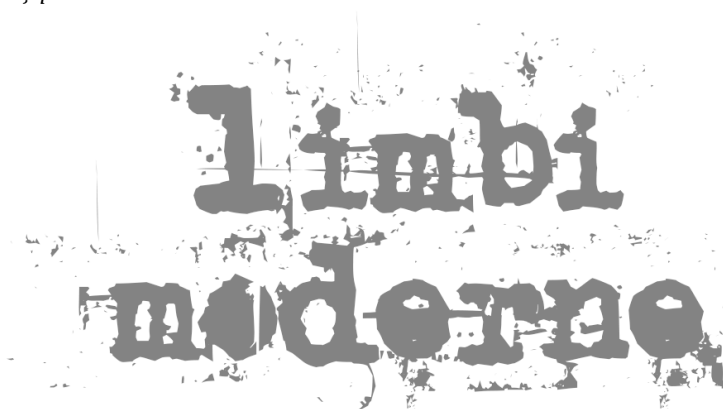
Les anglicismes dans le français de l'informatique

*Daiana Alexandra Mihalcici*

Des stratégies rhétoriques et argumentatives dans le discours d'Emmanuel Macron pendant la crise sanitaire

*Ioana Orghici*

La théorie de l'attachement et l'influence maternelle dans le développement de l'enfant. Étude de cas

*Ioana Țiplea*

**Joi, 18 mai**

11:00-12:30

**Filologie (germană)**

sala 11

**Moderatori: Teodora Țugui, Sara Velea** (studentă)

Reflexivität: eine deutsch-englische kontrastive Perspektive

*Bertold Bencze*

Vorurteile die Schicksale ändern können - Zwischen Toleranz und Akzeptanz in Karin Gündischs Roman "Cosmin - Von einem, der auszog, das Leben zu lernen"

*Maria Simona Farcas*

Wortbildungsstrukturen: ein Vergleich der deutschen und englischen Wortgestaltung

*Alina Govor*

Der Einfluss der französischen Sprache auf die deutsche Modesprache

*Alexandra Manciu*

Das Leben der Zipser, die „zwischen den Flüssen“ leben

*Sara Velea***Joi, 18 mai**

11:00-13:00

**Filologie (engleză)**

sala 7

**Moderatori: Anamaria Fălăuș, Lisa Matei** (studentă)

Human Mind - Ego

*Dan Ciprian Ardelean*

Social Aspects in 19th-Century English and American Novels

*Florina Babici*

Is technology the enemy of humanity?

*Andreea Gaier*

The evolution of gender-neutral pronouns in the English language and their future usage. A closer analysis of the generic they/them and he

*Lisa Matei*

English around the world

*Franciska Anabella Szabo*

The formation of foreign language competence using game-based method

*Ivan Tsanko* (Ucraina)

The role of grammar in teaching English in secondary school

*Viktoriya Tsendra* (Ucraina)



**Joi, 18 mai**

**11:00-13:00**

## **Studii culturale**

**sala Multimedia**

**Moderatori: Delia Suiogan, Daniel Radu Pop (student)**

Hamuri, procesiuni și pelerinaje în Maramureș

*Claudia Bilașco*

Ornamentica și cromatica. Perspectiva hermeneutică asupra faptului folcloric – cămașa femeiască din Bucovina

*Gabriela Vanda Cortez*

Cântecul – tipologie, forme specifice de comunicare

*Denis Cupșe*

Doina - Horea lungă, cântec arhaic românesc din Maramureș

*Maria-Cassandra Hauși*

Arhitectura bisericilor din Zona Chioarului - Șurdești și Zona Lăpușului - Rogoz

*Teodora-Maria Man*

Sănătate trupească și sufletească pe Valea Muntelui

*Cristina Petrea*

Fata Pădurii în județul Maramureș

*Ioana Georgiana Petrovai*

Masca – modalitate de învățare - asumare a unei identități. Structuri de rol

*Daniel Radu Pop*





# Comunicare

**Io**i, 18 mai

11:00-14:00

## Științe ale comunicării

**sala 44**

**Moderatori: Melinda Achim, Adelina Muntean** (studentă)

Arta lemnului

*Adriana Nicoleta Ardelean*

Cum devine imaginea analogică semn indicial?

*Eric Babici-Man*

Gândirea critică și știrile false

*Nina Belbe*

Semiotica publicității

*Julia Berinde*

Comunicarea internă și externă într-o organizație. Grădina botanică din Jibou

*Ramona Simona Bîrsan, Liviu Tămaș*

Revista *Nord literar* - geneză și evoluție

*Alexandru - Ionuț Chira*

Interpretarea imaginii în publicitate

*Antonia-Sorina Cîndea, Georgeta-Marilena Deac*

Mini documentar - Castelul Banffy

*Maria Carla Ilieș*

Fericirea vine din lucruri mărunte

*Talida Medve*

Campanii de responsabilizare socială

*Adelina Muntean*

Independența energetică

*Eugen Popa*

Mesajul publicitar

*Monica Pricop*

Cât de importantă este comunicarea în social media pentru comunicarea de brand?

*Sonia Stoica*

Fenomenul vlogging în social media

*Tania Vele*



# 10

**NORD**  
PERSPECTIVE INTERDISCIPLINARE

**PROGRAM**

**Joi, 18 mai**

**11:00-14:00**

## **Teologie ortodoxă**

**sala T48**

**Moderatori: Valerian Marian, Andrei Marian Ieremi (student)**

Vechiul Testament, izvor tematic pastoral și misionar: Psalmul 21 - prefigurarea Pătimirilor Mântuitorului

*Gheorghe Breban*

Avortul - păcat de moarte împotriva umanității, a iubirii și a familiei creștine

*Sergiu-Darius Bud*

Proiect pastoral - Vârstnici emblematici ai Parohiei Cavnic II

*Sergiu-Darius Bud*

Misiunea ca extindere a Bisericii. Raportul dintre Biserica locală și Biserica Universală

*Mykhailo Dan*

Biserica Ortodoxă Română

*Bogdan Adrian Giurgiu*

Sfânta Liturghie-punctul culminant de plecare și de sosire a misiunii creștine în primele 4 secole

*Luca Hotima*

Rolul părintelui duhovnic în societatea de azi

*Andrei Marian Ieremi*

Pelerinajul - metodă de catehizare în Biserică

*Adrian-Florin Iles*

Pastorația și prostia în contemporaneitate

*Ioan Dănuț Jucan*

Metode moderne de catehizare a tinerilor

*Alexandru-Raul Mureșan*

Nașterea de prunci - darul sacru al vieții și divinității. Centrele pentru vârstnici și modele de pastorație în interiorul acestora în zilele noastre

*Ionuț-Augustin Podină*

# teologie

**Joi**, 18 mai

15:30-18:30

## **Teologie ortodoxă**

**sala T48**

**Moderatori: Valerian Marian, Ioan Gabriel Puț** (student)

Misiunea Bisericii în școală. Ora de religie în contextul social actual

*Ioan Pop*

Iubirea creștină și principiile de bază ale Căsătoriei creștine

*Ioan Gabriel Puț*

Chipuri ale bătrâneții în Sfânta Scriptură. Asistența religioasă în căminele de bătrâni din străinătate

*Ioan Gabriel Puț*

Elemente de catehizare în mediul online

*Mihai Mircea Roman*

Relația dintre morala creștină autentică și problemele lumii contemporane

*Ciprian-Mihai Rus*

Educația copiilor în familie și-n școală

*Emanuel Andrei Dumitrel Șpan*

Vasiliadele - modele de pastorație pentru vârstnici în timpul Sfântului Vasile cel Mare și astăzi

*Emanuel Andrei Dumitrel Șpan*

Biserica Ortodoxă Română

*Daniel-Ioan Techeres*

Misiunea de rezistență a Bisericii Ortodoxe în timpul comunismului

*Daniel-Ioan Techeres*

Relația dintre părinți și copii

*Virgil Ungureanu*

Scopurile Căsătoriei creștin-religioase

*Aurelian Raul Urs*



Joi, 18 mai

15:30-18:30

**Asistență socială****sala 45****Moderatori: Maria Belea, Mara Daiana Vasc** (masterandă)

Spiritualitate și asistență socială

*Crina Mihaela Breban (Andreica)*

Iubirea și cultura, și cum se manifestă ea de-a lungul timpului

*Maria Chiuzbăian*

Boala Parkinson

*Nicoleta Filip*

„Extra-terestru”: Literatură pentru cauze sociale

*Flavia Foltoș*

Stresul/anxietatea - tehnici de mindfulness

*Timea Lelecz*

Stima de sine

*Violeta Nicoleta Neagota (Mureșan)*

Stigmatizare și prejudecată

*Remus Rogoian*

Satisfacția profesională și epuizarea în rândul asistenților sociali

*Mara Daiana Vasc*

 asistența socială

Joi, 18 mai

15:30-18:30

**Drepturile omului****sala 44****Moderatori: Daniela Dunca, Larisa-Elena Chiș** (masterandă)

O abordare a drepturilor femeilor asupra propriului corp din perspectivă biopolitică

*Larisa-Elena Chiș*

Drepturile omului și mass-media

*Elisabeta Dragomir*

Drepturile omului și principalele regimuri politice

*Adelina Giurgi*

Drepturile omului - norme morale sau juridice

*Anamaria Șandor*

Semnificația drepturilor omului în lumea contemporană

*Carmen Diana Viman*

 drepturile omului

**Vi**neri, 19 mai

10:00-13:00

## Filosofie

**sala 44**

**Moderatori: Vasile Cătălin Bobb, Oana-Anamaria Teglaș (studentă)**

Daimon-ul Socratic: o voce interioară care conduce la cunoașterea de sine  
*Andrei Marian Ciaba*

Ironia socratică. Cum e să fii ironic ca Socrate  
*Oana Duma-Bonta*

Hermeneutica simbolurilor și reflecția filosofică  
*Adriana Ene*

Absurdul la Emil Cioran și Albert Camus  
*Andreea Hell*

Etica virtuții în medicină, Aristotel  
*Diana Lazăr*

Voință și putere în genealogia moralei, Friedrich Nietzsche  
*Iulia Marc*

Procesul și moartea lui Socrate - predestinare, întâmplare sau evenimente rațional justificabile?  
*Andreea Mărieș-Oțet*

Depășirea dualismului la Hegel  
*Codrina Moldovan*

O Explorare a Experienței Divine. Aspecte ale numinosului la Rudolf Otto.  
*Mariana Petrușca (Moldovan)*

Deus sive natura. Imanentism, panteism sau ateism la Baruch Spinoza  
*Ioan Daniel Pop*

Despre corespondentul ontic al noțiunii de „Dumnezeu”  
*Tudor Poran*

TimpuL kairotic de la Pitagora la Antiphon  
*Oana-Anamaria Teglaș*

Conceptul de existență și timp la Kierkegaard  
*Alexandra-Maria Tomoiagă*

Preliminarii la filosofia patristică: iluminarea și teoria ideilor divine  
*Larisa Ujvarosi*



Viheri, 19 mai

10:00-13:00

**Arte plastice (licență)****Galeria de artă Nord****Moderatori: Greti Misovits, Roxana Remes (studentă)**

Structuri Tipologice și Estetice ale Picturii de Peisaj. Expresia unui Peisaj  
*Zora Mihalca Laure*

Particularități expresive și interpretative ale personajului antropomorf, Influența rețelelor sociale asupra Artei

*Romeo Bud*

Structuri de materii colorate - Limită și imaginar

*Roxana Remes*

Structură, semn, simbol în elaborarea spațiului plastic - Înăuntru

*Lilla Benkő*

Structură, semn, simbol în elaborarea spațiului plastic - Războiul

*Csaba Vass*

Tipologii interpretative ale reprezentării motivului antropomorf - Jucătorii de șah

*Cristian Badea*

Tipologii interpretative ale motivului antropomorf - Acceptarea

*Alexandra Nemet*

Tipologii interpretative ale reprezentării motivului antropomorf - Scena

*Ioana Andreea Dologa*

Structura, semn, simbol în elaborarea spațiului plastic. Introspecția

*Simona Ioana Andrusca*

Particularități expresive și interpretative ale personajului antropomorf - Stări

*Margareta Guga*

Tipologii interpretative ale reprezentării motivului antropomorf în imaginea plastică *Plăcere vinovată*

*Laura Tamara Frasin*



**Viheri, 19 mai**

15:00-17:00

**Arte plastice (masterat)**

**Galeria de artă Nord**

**Moderatori: Greti Misovits, Florin Onț (masterand)**

Tempus non transit

*Alina Mocan (Gogea)*

Structura, semn, simbol, compoziție în pictura de peisaj Baia Mare

*Florin Onț*

Oglinda memoriei - memoria oglinzii

*Eva Dolha*

Semn, simbol, semnificație – Metafora

*Alina Mureșan*

Structură, semn, simbol. Substituire

*Mariana Călean*

Principiile armoniei, multiplicării, deconstrucției. Ia românească, între tradiție și modernitate

*Alexandra Ardelean*

Estetica industrială

*Ghiță Mureșan*

Microstructura unui peisaj

*Valentina Felicia Mureșan*

**Viheri, 19 mai**

15:00-17:00

**Școala doctorală**

**sala 10**

**Moderatori: Petru Dunca, Daiana Felecan**

Abordări feministe în filosofia contemporană

*Anca Bonto*

Psiho- și sociolingvistică. Definiții. Delimitări conceptuale

*Oana Benedicta Feher*

Considerații lingvistice asupra graiului din Preluca Veche

*Lăcrimioara Florian*

Despre fascinație în mentalitatea tradițională românească

*Florin Pop*

Subiectivitatea în textul jurnalistic

*Eliza Pop*



# NORD



Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca | Centrul Universitar Nord din Baia Mare

**Facultatea de Litere**

str. Victoriei, nr. 76, Baia Mare, Maramureș, România

tel: +40264-202.973

<http://litere.utcluj.ro>