

## NORME DE (TEHNO)REDACTARE

Vă rugăm să trimiteți contribuțiile în format .doc sau .docx, pentru a facilita evaluarea acestora. Înainte de a fi publicate, lucrările vor fi evaluate de către membrii comitetului științific. Contribuțiile care nu respectă instrucțiunile de tehnoredactare vor fi trimise înapoi autorilor spre a fi revizuite. Lucrarea finală trebuie să conțină:

1. Titlul
2. Numele autorului/ autorilor
3. Afilierea instituțională a autorului/ autorilor
4. Rezumatul și cuvintele-cheie (**în limba engleză**)
5. Articolul propriu-zis
6. Bibliografia

### Formatări

Lungimea articolului: cca 4500 cuvinte, fără rezumat, cuvinte-cheie și bibliografie.

Dimensiunea paginii: A4

Marginile paginii (*File > Page Setup > Margins*): sus 2,5 cm                      jos 1,5 cm  
stânga 2,1 cm                      dreapta 2,1 cm.

Alinierea textului: stânga-dreapta (*justified*). Primul rând al fiecărui paragraf va avea un alineat de 1 cm.

Caractere: corp normal, Times New Roman, 11 pt. Pentru lucrările care conțin caractere speciale, autorii trebuie să trimită fonturile corespunzătoare.

Spațiere: la un rând (*single*).

**1. Titlul:** SMALL CAPS (selecțiați textul care urmează să fie formatat, apoi operați setările din *Format > Font*, bifând căsuța *Small caps*), centrat, Times New Roman (14 pt). Se va lăsa un rând liber după titlu.

**2. Numele autorului/ autorilor:** prenume + nume de familie; sub titlu, centrat, SMALL CAPS, Times New Roman (12 pt).

**3. Afilierea instituțională:** sub numele autorului/ autorilor, centrat, Times New Roman (12 pt), normal. Se vor lăsa două rânduri libere după precizarea afilierii (adică înainte de rezumat).

**4. Rezumatul** (100 de cuvinte) și **cuvintele-cheie** (4-5) trebuie redactate **în limba engleză**. Corpul rezumatului este precedat de titlul articolului, tradus în limba engleză. Se vor folosi caractere normale, Times New Roman (11 pt), cu aliniere stânga-dreapta (fără alinee speciale). Se va lăsa un rând liber după cuvintele-cheie (înainte de articolul propriu-zis).

### 5. Corpul articolului

*Titlurile de capitole și subcapitole*

Titlurile capitolelor: bold, Times New Roman (11 pt); lăsați două rânduri libere înainte de titlu și un rând liber după acesta.

Titlurile subcapitolelor: italic, Times New Roman (11 pt); lăsați două rânduri libere înainte de titlu și un rând liber după acesta.

*Imagini, tabele etc.*

- toate imaginile trebuie incluse în documentul Word principal;

- imaginile, graficele și tablele vor fi denumite generic: Figura/ Tabelul + numărul figurii/ tabelului;

- titlurile coloanelor sau ale rândurilor din tabele se vor scrie cu litere îngroșate.

*Citatele* vor fi delimitate prin ghilimele „duble”, în toate cazurile (inclusiv cuvintele izolate), cu excepția citatelor-în-citat, pentru care se vor folosi ghilimele ‘simple’.

Citatele mai lungi de două rânduri și alte fragmente de text pe care autorii doresc să le evidențieze vor avea, la stânga, o margine de 1 cm (*Format > Paragraph > Indentation > Before text > 1 cm*) și vor fi separate de restul textului printr-un rând liber înainte și după. În aceste cazuri, nu se vor folosi ghilimelele pentru citate.

Trimiterile bibliografice vor fi indicate după următorul model:

- un singur autor: (Graur 1965: 17); „... Graur (1965: 17) menționează...”

Dacă sunt citate mai multe lucrări de același autor, apărute în același an, ele vor fi deosebite prin litere („a”, „b”, „c” etc.) adăugate după anul publicării studiilor: (Iordan 1963a: 35-40).

- doi autori: (Bujor și Chiriac 1958: 374-378)

- mai mulți autori: (Bidu-Vrănceanu *et al.* 2001: 359)

## 6. Bibliografie

Toate sursele trebuie să apară, în formă completă și ordonate alfabetic, în secțiunea finală a lucrării, *Bibliografie*. Se va folosi Times New Roman, 11 pt, alineat agățat (*hanging*) de 1 cm.

### Cărți/ volume

- un singur autor:

Loșonți, D. 2001. *Soluții și sugestii etimologice*. București: Univers Enciclopedic.

- doi autori:

Bujor, I. I. și F. Chiriac. 1958. *Gramatica limbii latine*. București: Editura Științifică.

- mai mulți autori:

Bidu-Vrănceanu, A., C. Călărășu, L. Ionescu-Ruxăndoiu, M. Mancaș și G. Pană Dindelegan. 2001. *Dicționar de științe ale limbii*. București: Nemira.

- articol din antologie, capitol din volum colectiv, lucrare din volum *proceedings*:

Blomqvist, M. 2006. Designers as Name Givers. În *Proceedings of the 21st International Congress of Onomastic Sciences Uppsala 19-24 August 2002: Vol.2*, E. Brylla și M. Wahlberg (eds.), 44-52. Uppsala: Språk-och folkminnesinstitutet.

Ionescu Pérez, P. C. 2007. Concepte, metodologie și terminologie în antroponimia romanică. În *Limba română, limbă romanică. Omagiu acad. Marius Sala la împlinirea a 75 de ani*, S. Reinheimer Rîpeanu și I. Vintilă-Rădulescu (coord.), 215-234. București: Editura Academiei Române.

- lucrări traduse:

Rivkin, S. și F. Sutherland. 2009. *Cum se creează un nume de brand. Povestea din spatele brandurilor pe care le cumpărăm*. L.Tomescu și A. Lomnasan (trad.). București: Brandbuilders Grup.

### Articole

- articole din publicații de specialitate:

Meeuwis, M. și J. Blommaert. 1994. The “Markedness Model” and the Absence of Society: Remarks on Codeswitching. *Multilingua* 14 (4): 387-423. (Numele revistei este urmat de numărul volumului, numărul revistei și numărul paginilor corespunzătoare articolului).

- articole din publicații *online*:

Mitchell, A. și F. Bruni. 2001. Scars Still Raw, Bush Clashes with McCain. *New York Times*, 25 martie. <http://www.nytimes.com/2001/03/25/politics/25MCCA.html> (accesat în 2 ianuarie 2002).

### **Enciclopedii online**

*Encyclopaedia Britannica Online*. Sibelius, Jean. <http://search.eb.com/bol/topic?eu=69347&sctn=1> (accesat în 3 ianuarie 2002).

### **Teze și disertații**

Greer, K.A. 2014. A General Theory of Quantification. Teză de doctorat, Universitatea din California, Davis.  
<https://drive.google.com/a/ucdavis.edu/file/d/0ByfFHZHuAPAcdfHFVTnlyclpodHM/view?pref=2&pli=1> (accesat în iulie 2016).

Vă rugăm să respectați termenul de trimitere a lucrărilor.

Cu respect,

Editorii.