




INFORMAȚII PERSONALE

Adrian Vasile CHIRA



 Domiciliul – Str. Republicii, Nr. 10, ap. 32, Baia Mare, cod poștal 430221, România

 +40 721 206 918

 chira1963@hotmail.com

Sexul - Masculin | Locul și data nașterii - Baia Mare, 19 ianuarie 1963 | Naționalitatea - Română | Starea civilă - Căsătorit

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- (2015 – prezent)
Denumirea angajatorului și localitatea **Conferențiar universitar Dr.**
Universitatea Tehnică din Cluj Napoca - Centrul Universitar Nord din Baia Mare, str. Dr. Victor BABEȘ, Nr. 62 A, Facultatea de Litere, Baia Mare, str. Victoriei Nr. 76, Direcția de studiu: Arte Plastice – Pictură, str. Crișan Nr. 10, <http://www.utcluj.ro/> .
- Principalele activități și responsabilități
- Disciplinele de predare: *Procesarea imaginii pe calculator; Bazele compoziției și analiza limbajului vizual; Foto investigații cromatice; Pictură pe calculator; Explorări creative în fotografia contemporană; Structuri ale imaginii în arta contemporană.*
 - Responsabil cu întocmirea Dosarelor de Acreditare ale Direcției de studiu *Arte Plastice – Pictură*, pentru Programele de Licență și Masterat;
 - Responsabil cu întocmirea documentelor Direcției de studiu *Arte Plastice – Pictură* pentru Programele de Licență și Master (plane de învățământ, state de funcții, orare);
 - Coordonare lucrări de licență.
- Tipul sau sectorul de activitate Educație, Învățământ, Cercetare, Activitate de Creație Artistică și Expozițională
- (2015 – prezent)
Denumirea angajatorului și localitatea **Membru al Comisiei Tehnice de Amenajarea Teritoriului și Urbanism din cadrul Primăriei Municipiului Baia mare – Subcomisia de Arhitectură și Estetică urbană**
Primăria și Consiliul Local Baia Mare, Baia Mare, str. Gh. Șincai nr. 37, <http://www.baiamare.ro/> .
- Principalele activități și responsabilități
- Întocmirea de Strategii, Regulamente și Rapoarte privind evoluția arhitecturală și estetică a teritoriului Municipiului Baia Mare;
 - Avizare, Expertizare tehnică și Consultanță pentru documentațiile de estetică și dezvoltare urbană.
- Tipul sau sectorul de activitate Activități de Cercetare, Consultață, Avizare și Expertiză tehnică în domeniul Esteticii dezvoltării urbane
- (2014 – prezent)
Denumirea angajatorului și localitatea **Membru al Consiliului de Administrație**
Asociația „Filiala Uniunii Artiștilor Plastici din Baia Mare”, Baia Mare, str. Victoriei nr. 21, <http://www.uapbaiamare.ro/> .
- Principalele activități și responsabilități
- Responsabil cu fluidizarea administrării și funcționării noilor spații de creație;
 - Director de proiecte finanțate de Consiliul Județean Maramureș, Membru în colectivele responsabile cu proiectele finanțate de Consiliul Local Baia Mare;
 - Responsabil cu Editarea de publicații și albume de artă - naționale și internaționale;
 - Responsabil cu coordonarea de programe expoziționale.
- Tipul sau sectorul de activitate Activitate de Creație Artistică și Expozițională
- (2012 – prezent)
Denumirea angajatorului și localitatea **Membru al Consiliului Departamentului Științe Socio-umane, Teologie, Arte – Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare**
Universitatea Tehnică din Cluj Napoca - Centrul Universitar Nord din Baia Mare, str. Dr. Victor BABEȘ, Nr. 62 A, Facultatea de Litere, Baia Mare, str. Victoriei Nr. 76, Direcția de studiu: Arte Plastice – Pictură, str. Crișan Nr. 10, <http://www.utcluj.ro/> .
- Principalele activități și responsabilități
- Responsabil al direcției de studiu *Arte Plastice - Pictură* în cadrul departamentului;
 - Responsabil cu fluidizarea administrării universitare și gestiunea funcționalității programelor de studii

Arte Plastice – Pictură (licență) și Valori Plastice și Reflexive ale Imaginii în Pictura Contemporană (masterat);

- Responsabil cu elaborarea metodologiei interne de evaluare și promovare a cadrelor didactice pe baza rezultatelor activităților didactice și de cercetare științifică desfășurate;
- Responsabil cu coordonarea de programele de investiții, achiziții de aparatură și materiale pentru direcția de studiu Arte Plastice – Pictură.

Tipul sau sectorul de activitate Activități de administrație universitară și management instituțional.

(2012 – 2015) **Lector universitar Dr.**

Denumirea angajatorului și localitatea Universitatea Tehnică din Cluj Napoca - Centrul Universitar Nord din Baia Mare, str. Dr. Victor BABEȘ, Nr. 62 A, Facultatea de Litere, Baia Mare, str. Victoriei Nr. 76, Direcția de studiu: Arte Plastice – Pictură, str. Crișan Nr. 10, <http://www.utcluj.ro/>.

- Principalele activități și responsabilități
- Disciplinele de predare: *Procesarea imaginii pe calculator; Bazele compoziției și analiza limbajului vizual; Foto investigații cromatice; Pictură pe calculator;*
 - Responsabil cu întocmirea Dosarelor de Acreditare ale Direcției de studiu *Arte Plastice – Pictură*, pentru Programele de Licență și Masterat;
 - Responsabil cu întocmirea documentelor Direcției de studiu *Arte Plastice – Pictură* pentru Programele de Licență și Master (plane de învățământ, state de funcții, ore);
 - Coordonare lucrări de licență.

Tipul sau sectorul de activitate Educație, Învățământ, Cercetare, Activitate de Creație Artistică și Expozițională

(2009 - 2012) **Lector universitar**

Denumirea angajatorului și localitatea Universitatea de Nord Baia Mare, str. Dr. Victor BABEȘ, Nr. 62 A, <http://www.ubm.ro/>.

- Principalele activități și responsabilități
- Titular al cursurilor: *Procesarea imaginii pe calculator; Bazele compoziției și analiza limbajului vizual; Foto investigații cromatice; Pictură pe calculator;*
 - Responsabil cu întocmirea documentelor Direcției de studiu *Arte Plastice – Pictură* pentru Programul de Licență (plane de învățământ, state de funcții, ore);
 - Responsabil cu întocmirea Dosarului de Acreditare al Direcției de studiu *Arte Plastice – Pictură*, pentru Programul de Licență.

Tipul sau sectorul de activitate Educație, Învățământ, Cercetare, Activitate de Creație Artistică și Expozițională

(1993 - 2012) **Administrator / Director**

Denumirea angajatorului și localitatea S.C. PACRIS s.r.l., CUI RO4294316, Baia Mare, bd. Unirii Nr. 4/2, Punct de lucru - Negrești Oaș, str. Victoriei Nr. 85, Obiect principal de activitate: 6420 – Telecomunicații (*Televiziune, Internet, Telefonie*)

- Principalele activități și responsabilități
- Administrarea patrimoniului material și imaterial al societății comerciale;
 - Gestionarea problemelor de producție, de servicii, financiare, juridice, de personal ale societății;
 - Responsabil cu problemele de marketing, management și de strategie în domeniul serviciilor de telecomunicații.

Tipul sau sectorul de activitate Activități comerciale în domeniul Producției și a Serviciilor de Telecomunicații

(2006 - 2009) **Asistent universitar**

Denumirea angajatorului și localitatea Universitatea de Nord Baia Mare, str. Dr. Victor BABEȘ, Nr. 62 A, <http://www.ubm.ro/>.

- Principalele activități și responsabilități
- Disciplinele de predare: *Procesarea imaginii pe calculator; Bazele compoziției și analiza limbajului vizual; Foto investigații cromatice; Pictură pe calculator;*
 - Responsabil cu întocmirea documentelor Direcției de studiu *Arte Plastice – Pictură* pentru Programul de Licență (plane de învățământ, state de funcții, ore).

Tipul sau sectorul de activitate Educație, Învățământ, Cercetare, Activitate de Creație Artistică și Expozițională

(1994 - 2006) **Șef lucrări (Lector)**

Denumirea angajatorului și localitatea Universitatea de Nord Baia Mare, str. Dr. Victor BABEȘ, Nr. 62 A, <http://www.ubm.ro/>.

- Principalele activități și responsabilități
- Titular al cursului: *Proiectarea dispozitivelor.*

Tipul sau sectorul de activitate Educație, Învățământ, Cercetare

(în intervalul: 2003 - 2006) **Cadru asociat (Lector) – Specializarea Arte plastice - Pictură**

Denumirea angajatorului și localitatea Universitatea de Nord Baia Mare, Facultatea de Litere, str. Victoriei Nr. 76, <http://www.ubm.ro/>.

- Principalele activități și responsabilități
- Disciplinele de predare: *Prelucrarea imaginii pe calculator; Bazele compoziției și analiza limbajului vizual; Bazele procesării computerizate; Foto investigații cromatice; Pictură pe calculator.*

Tipul sau sectorul de activitate Educație, Învățământ, Cercetare, Activitate de Creație Artistică și Expozițională

(1991 - 1994) **Asistent universitar**

Denumirea angajatorului și localitatea Universitatea de Nord Baia Mare, str. Dr. Victor BABEȘ, Nr. 62 A, <http://www.ubm.ro/> .
 Principalele activități și responsabilități • Disciplinele de predare: *Mecanisme, Rezistența materialelor, Geometrie descriptivă.*
 Tipul sau sectorul de activitate Educație, Învățământ, Cercetare

(1989 - 1991) **Șef colectiv proiectare**

Denumirea angajatorului și localitatea RAMIRA (I.M.U.A.S. Baia Mare), str. Vasile Lucaciu, Nr. 160, <http://ramira.ro/> .
 Principalele activități și responsabilități • *Inginer proiectant* în cadrul Atelierului Proiectare Porduse Noi sau Modernizate (A.P.P.N.M.).
 Tipul sau sectorul de activitate Sectorul activităților de cercetare și proiectare

(1987 - 1989) **Inginer stagiar**

Denumirea angajatorului și localitatea RAMIRA (I.M.U.A.S. Baia Mare), str. Vasile Lucaciu, Nr. 160, <http://ramira.ro/> .
 Principalele activități și responsabilități • *Inginer proiectant* în cadrul Atelierului Proiectare Porduse Noi sau Modernizate (A.P.P.N.M.).
 Tipul sau sectorul de activitate Sectorul activităților de cercetare și proiectare

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

(2014) **Participant la Școala Universitară de formare Inițială și Continuă a personalului didactic - Programul de formare *Dida Tec***

Calificarea obținută Absolvent al Programului de Formare Didatec
 Organizația de educație sau formare Centrul de competență *Dida Tec* din cadrul Universității Tehnice din Cluj Napoca, <http://www.utcluj.ro/> , <http://www.didatec.ro/default.aspx> ; <http://ctmtc.utcluj.ro/sites/didatec/SitePages/Home.aspx> .
 Abilități acumulate Creșterea calității în activitatea didactică și în procesul instructiv/educativ;
 Integrarea tehnologiei informației și a comunicațiilor (TIC) în procesul didactic universitar.
 Domeniul calificării/aptitudini ocupaționale Domeniul didactic universitar
 Nivelul de clasificare a formei de învățământ Școală postuniversitară

(2007 - 2012) **Doctor în Arte Plastice și Decorative**

Organizația de educație sau formare Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Arte, <http://www.arte.uvt.ro/> .
 Abilități acumulate Titlul tezei de doctorat: *Valori Plastice și Reflexive ale imaginii fotografice în arta modernă și contemporană*, coordonator științific: Prof. Univ. Dr. Constantin Ionescu PRUT
 Domeniul calificării/aptitudini ocupaționale Arte Plastice și Decorative
 Nivelul de clasificare a formei de învățământ Școală doctorală

(2000 - 2004) **Diplomă de licență**

Organizația de educație sau formare Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca, Facultatea de Arte Plastice, <http://www.uad.ro/> .
 Specializarea Foto – Video - Procesare Computerizată a Imaginii
 Calificarea obținută Licențiat în Arte
 Domeniul calificării/aptitudini ocupaționale Arte Plastice și Decorative
 Nivelul de clasificare a formei de învățământ Învățământ superior de Artă

(2002) **Atestat – Stagiul practic**

Organizația de educație sau formare Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca, Facultatea de Arte Plastice, <http://www.uad.ro/> și Asociația *Voix et Route Romane*, Strasbourg, Franța <http://www.voix-romane.com/> .
 Calificarea obținută Absolvent al stagiului practic
 Domeniul calificării/aptitudini ocupaționale Arte Plastice și Decorative - Fotografie documentară
 Nivelul de clasificare a formei de învățământ Învățământ superior de Artă

(2002 - 2003) **Certificat de frecvență**

Organizația de educație sau formare Institut Supérieur des Beaux-Arts Saint-Luc Liège, Belgia, <http://www.saintluc-liege.be/> și Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca, Facultatea de Arte Plastice, <http://www.uad.ro/> .
 Calificarea obținută Absolvent al Programului de schimb european Socrates – Erasmus (*bursă Erasmus*)

- Domeniul calificării/aptitudini ocupaționale **Arte Plastice și Decorative**
 Nivelul de clasificare a
 formei de învățământ **Învățământ superior de Artă**
- (1982 - 1987) **Diplomă de Inginer**
 Organizația de educație sau formare **Institutul Politehnic Cluj-Napoca, Facultatea de Mecanică, <http://mecanica.utcluj.ro/> .**
 Specializarea **Tehnologia Construcțiilor de Mașini**
 Calificarea obținută **Inginer mecanic (șef promoție)**
- Domeniul calificării/aptitudini ocupaționale **Mecanic**
 Nivelul de clasificare a
 formei de învățământ **Învățământ superior**
- (1977 - 1981) **Diplomă de Bacalaureat**
 Organizația de educație sau formare **Liceul de Matematică–Fizică „Gheorghe Șincai”, Baia Mare, <http://www.sincaibm.ro/> .**
 Specializarea **Matematică-fizică**
 Calificarea obținută **Absolvent cu Diplomă de Bacalaureat**
- Domeniul calificării/aptitudini ocupaționale **Profilul - *matematică-fizică*, Meseria - *lăcătuș mecanic***
 Nivelul de clasificare a
 formei de învățământ **Învățământ liceal**
- (1969 - 1977) **Absolvent gimnaziu**
 Organizația de educație sau formare **Liceul de Artă Baia Mare, <http://www.artabm.ro/> .**
 Specializarea **Muzică**
 Calificarea obținută **Absolvent gimnaziu**
- Domeniul calificării/aptitudini ocupaționale **Școală cu învățământ vocațional, profilul - *Muzică***
 Nivelul de clasificare a
 formei de învățământ **Învățământ primar și gimnazial**

COMPETENȚE PERSONALE

Limba maternă **Română**

Alte limbi străine cunoscute	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Franceză (bine)	B2	B2	B2	B2	B1
Engleză (bine)	B2	B2	B2	B1	B1
Maghiară (satisfăcător)	A1	A1	A1	-	-

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

- Competențe de comunicare** Bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie de manager de vânzări în cadrul activităților de promovare a serviciilor de telecomunicații la S.C. PACRIS s.r.l. Baia Mare (1993–2012).
- Competențe organizaționale / manageriale** Bune competențe organizaționale / manageriale dobândite prin:
 - experiența proprie de Administrator al S.C. PACRIS s.r.l. Baia Mare, în perioada 1993–2012.
 - experiența dobândită ca și membru în Consiliul de Administrație al Asociației Filiala UAP din Baia Mare, în perioada 2014 - 2015.
 - experiența dobândită ca și membru în Consiliul Departamentului Științe Socio-umane, Teologie, Arte, responsabil în cadrul departamentului de Specializarea Arte Plastice – Pictură (2013 – 2015)
- Competențe dobândite la locul de muncă** Competențe privind gestionarea structurii administrative a programelor de Licență și Masterat;
 O bună cunoaștere a standardelor (ARACIS), a practicilor privind acreditarea programelor de studii.
- Competențe informatic** O bună cunoaștere a instrumentelor *Microsoft Office* și a aplicațiilor *Adobe* și *Corel*

Alte competențe Competențe în domeniul *Muzical* – interpretare la trei instrumente muzicale - *pian, vioară, chitară*;
Competențe în domeniul *Electromecanic* și al meseriei de *Lăcătuș mecanic*;
Competențe în domeniul *Telecomunicațiilor prin cablu*.

Permis de conducere Dețin permis de conducere categoriile AM, B1, B.

INFORMATII SUPLIMENTARE

Publicații

- Lista celor mai relevante 10 lucrări*
- 2015 *Conceptul compozițional. Repere ale structurii imaginii fotografice contemporane* – autor Adrian CHIRA, în REVART (Revistă de Teoria și Critica Artei) - Timișoara, Nr. 22-1/2015, pag. 59-70 - Revart tipărit ISSN 1841 – 1169 ISSN-L 1841 – 1169; Revart (online) ISSN 2069 – 0495 ISSN–L 2069 – 0495;
 - 2015 " *Repere ale structurii și esteticii imaginii fotografice. Forme ale exprimării artistice în fotografia modernă și contemporană*", autor Adrian CHIRA, cuvânt înainte Ovidiu Pecican, (carte, album de artă - 200 pagini), Editura EIKON Cluj Napoca, ISBN - 978-606-711-382-2, Editura Școala Ardeleană Cluj Napoca, ISBN - 978-606-8770-59-8.
 - 2014 *Origine. Experiențe ale temporalității* – autor Adrian CHIRA, cuvânt înainte Dorel Găină Gherendi, Editura EIKON - Cluj Napoca, (carte, album de artă - 153 pagini), ISBN 978-606-711-156-9;
 - 2014 *Triada imagine fotografică – temporalitate - devenire* - autor Adrian CHIRA, în REVART (Revistă de Teoria și Critica Artei) -Timișoara, Nr. 21-2/2014, pag. 43-55 - Revart tipărit ISSN 1841 – 1169 ISSN-L 1841 – 1169; Revart (online) ISSN 2069 – 0495 ISSN–L 2069 – 0495;
 - 2014 "*Rătăcire*", fotografie - asamblaj - computer lambda print - hârtie metalică, forex, 120x80 cm în Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2014 (carte - album de artă), Autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Municipiul Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare, Editura EIKON, Cluj Napoca, ISBN 978-606-711-102-6, 168 pagini / p. 44-45, 163;
 - 2013 "*Reflexie*", fotografie - computer lambda print - hârtie metalică, forex, (3x) 50x75 cm în Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2013 (carte - album de artă), Autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Municipiul Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare, Editura EIKON, Cluj Napoca, ISBN 978-606-757-891-4, 140 pagini / p. 34-35, 133;
 - 2012 "*Limita*", fotografie – Procesare computerizată a imaginii - computer lambda print - hârtie metalică, forex, (3x) 150x100 cm în Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2012 (carte - album de artă), Autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Municipiul Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare, Editura EIKON, Cluj Napoca, ISBN 978-973-757-687-3, 120 pagini / p. 98-99, 114;
 - 2012 *Fotografia între tehnică și artă* în volumul *In Memoriam IONIȚĂ G. ANDRON (1917-1989)*, p.227-257, Muzeul Țării Oașului, Negrești Oaș, ISBN 978-973-0-11809-4;
 - 2011 "*Refugiu*", fotografie - asamblaj - computer print - pânză, 120x85 cm în Anuala Artelor – Centrul Artistic Baia Mare - 2011 (carte - album de artă), Autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Municipiul Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare, Editura EIKON, Cluj Napoca, ISBN 978-973-757-493-0, 128 pagini / p. 99, 122;
 - 2010 "*Paradisul pierdut - Desfrâul*", computer print, 75x53 cm în KAPCSOLAT 2010 / CONEXIUNI 2010 (carte - album de artă), autori - Centrul Cultural și de Conferință Nonprofit Kecskemet; Comunitatea artiștilor din Kecskemet; Uniunea Artiștilor Plastici - Filiala Baia Mare; Muzeul Județean de artă «Centrul Artistic Baia Mare»; Asociația Artiștilor Maghiari din România; Colonia Pictorilor peisagiști, ISBN 978-963-06-8908-3, 160 pagini / p. 71.
 - 2005 "*Meeting 1*", fotografie, procesare computerizată a imaginii - 120x80 cm, în *European Blue - Young Generation* (album de artă), autori - Information Office of the Council of Europe; Warsaw Academy of Fine Arts, Editor - Warsaw Academy of Fine Arts, ISBN 83-60216-00-2, 58 pagini / p. 13.
- Teza de Doctorat*
- 2011 *Valori Plastice și Reflexive ale imaginii fotografice în arta modernă și contemporană*, susținută la Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Arte, Coordonator științific: Prof. Univ. Dr. Constantin Ionescu PRUT

- Brevete de invenție și alte titluri de proprietate industrială*
- 1989 Coautor - Certificat de inovator (inginerie): *Sistem de alimentare piese prin paletizare pentru mașini de frezat cu cap revolver FCR 50 NC.*
- Cărți și capitole din cărți (lucrări de artă – publicate în albumele de artă sau în cărți de specialitate)*
- 2015 *"Mnemonică"*, fotografie / procesare computerizată a imaginii - computer lambda print - hârtie metalică, dibond, 120x80 cm, în Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2015 (carte - album de artă), Autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Municipiul Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare, Editura EIKON, Cluj Napoca, ISBN 978-606-711-310-5, Editura Școala Ardeleană, Cluj Napoca, ISBN 978-606-8699-94-3, 126 pagini / p. 32, 111;
 - 2015 *"Plai mioritic I"*, fotografie color, c-print, 120x55 cm, în Egregor: Experiment prin artă, Autor Nicolae Sofianu, Editura Softurism, Râmnicu Vâlcea, 2015, ISBN 978-973-88679-0-1, 246 pagini / p. 39;
 - 2015 *"Fragmentarium"*, fotografie color, c-print, 120x80 cm, în „Nagybanya Identitasformalo „Szelleme” (Spiritul formării identității picturale băimărene) (p.310-319), din Nezo Pont (Punct de vedere), Editura Kapitalis KFT., august 2015, ISSN 1788-8034;
 - 2015 *" Repere ale structurii și esteticii imaginii fotografice. Forme ale exprimării artistice în fotografia modernă și contemporană "*, autor Adrian CHIRA, cuvânt înainte Ovidiu Pecican, (carte, album de artă - 200 pagini), Editura EIKON Cluj Napoca, ISBN - 978-606-711-382-2, Editura Școala Ardeleană Cluj Napoca, ISBN - 978-606-8770-59-8.
 - 2014 *Origine. Experiențe ale temporalității* – autor Adrian CHIRA, cuvânt înainte Dorel Găină Gherendi, (carte, album de artă - 153 pagini), Editura EIKON - Cluj Napoca, ISBN 978-606-711-156-9;
 - 2014 *"Rătăcire"*, fotografie - asamblaj - computer lambda print - hârtie metalică, forex, 120x80 cm în Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2014 (carte - album de artă), Autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Municipiul Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare, Editura EIKON, Cluj Napoca, ISBN 978-606-711-102-6, 168 pagini / p. 44-45, 163;
 - 2013 *"Reflexie"*, fotografie - computer lambda print - hârtie metalică, forex, (3x) 50x75 cm în Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2013 (carte - album de artă), Autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Municipiul Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare, Editura EIKON, Cluj Napoca, ISBN 978-606-757-891-4, 140 pagini / p. 34-35, 133;
 - 2012 *"Limite"*, fotografie – Procesare computerizată a imaginii - computer lambda print - hârtie metalică, forex, (3x) 150x100 cm în Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2012 (carte - album de artă), Autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Municipiul Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare, Editura EIKON, Cluj Napoca, ISBN 978-973-757-687-3, 120 pagini / p. 98-99, 114;
 - 2012 *Fotografia între tehnică și artă* în volumul *In Memoriam IONIȚĂ G. ANDRON (1917-1989)*, p.227-257, Muzeul Țării Oașului, Negrești Oaș, ISBN 978-973-0-11809-4;
 - 2011 *"Refugiu"*, fotografie - asamblaj - computer print - pânză, 120x85 cm în Anuala Artelor – Centrul Artistic Baia Mare - 2011 (carte - album de artă), Autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Municipiul Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare, Editura EIKON, Cluj Napoca, ISBN 978-973-757-493-0, 128 pagini / p. 99, 122;
 - 2010 *"Paradisul pierdut - Desfrâu"*, computer print, 75x53 cm în KAPCSOLAT 2010 / CONEXIUNI 2010 (carte - album de artă), autori - Centrul Cultural și de Conferință Nonprofit Kecskemet; Comunitatea artiștilor din Kecskemet; Uniunea Artiștilor Plastici - Filiala Baia Mare; Muzeul Județean de artă «Centrul Artistic Baia Mare»; Asociația Artiștilor Maghiari din România; Colonia Pictorilor peisagiști, ISBN 978-963-06-8908-3, 160 pagini / p. 71.
 - 2010 *"Despre viitor I"*, fotografie/procesare computerizată, 77x100 cm în Anuala Artelor 2010 (carte - album de artă), autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Consiliul și Primăria Municipiului Baia Mare, Editura Universității de Nord, ISBN 978-606-536-028-0, 136 pagini / p. 22, 103, 128,;
 - 2010 *"Origine"*, fotografie, (3x) 45x30 cm, în Art Bunavestire XXIV (carte - album de artă) Muzeul Țării Oașului, autori - Consiliul Local al orașului Negrești Oaș, Muzeul Țării Oașului, ISBN 978-973-0-07912-8, 40 pagini / p. 28;
 - 2009 *"Laura"*, foto-print / pânză, 185x130 cm, în Anuala Artelor 2009 (carte - album de artă), autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Consiliul și Primăria Municipiului Baia Mare, Editura Universității de Nord, ISBN 978-606-536-113-3, 156 pagini / p. 27, 122, 148;
 - 2008 *"Căutare"*, fotografie/asamblaj, 120x89,6 cm, în Anuala Artelor 2008 (carte - album de artă), autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Consiliul și Primăria Municipiului Baia Mare, Editura Universității de Nord, ISBN 978-973-1729-79-4, 156 pagini / p. 38, 122, 149;

- 2007 "Luna", fotografie, 120x80 cm, în Anuala Artelor 2007 (carte - album de artă), autori - Filiala Baia Mare a UAP din România; Consiliul și Primăria Municipiului Baia Mare, Editura Universității de Nord, ISBN 978-973-1739-21-3, 144 pagini / p. 37, 111, 138;
- 2007 "Fragmentarium", fotografie, 120x80 cm, în Art Bunavestire XXII (carte - album de artă), producător Muzeul Țării Oașului - Negrești Oaș, ISBN 978-973-0-05563-4, 50 pagini / p. 4, 13, 34, 35, 36;
- 2007 "Paris – 2003", "Nice – 2005", "Săpânța – 2005", "Liege – 2004", în Dialoguri Est-Vest (album de artă), autori - Filiala Baia Mare a UAP din România, Primăria Municipiului Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare, Muzeul Județean de artă «Centrul Artistic Baia Mare», ISBN 973-87528-9-2, 36 pagini / p. 10-13, 34
- 2006 "Origine", fotografie, 45x30 cm, în Anuala Artelor 2006 (carte - album de artă), autori - Filiala Baia Mare a UAPR, Editura Centrul Artistic Baia Mare, ISBN 973-87528-2-3, 176 pagini / p. 60-61, 175;
- 2005 "EI", fotografie, 50x75 cm, în Anuala Artelor 2005 (carte - album de artă), autori - Filiala Baia Mare a UAPR, Editura Centrul Artistic Baia Mare, ISBN 973-87528-0-9, 160 pagini / p. 30-31, 156;
- 2004 "Meeting 1", fotografie, procesare computerizată a imaginii - 120x80 cm, în *European Blue - Young Generation* (album de artă), autori - Information Office of the Council of Europe; Warsaw Academy of Fine Arts, Editor - Warsaw Academy of Fine Arts, ISBN 83-60216-00-2, 58 pagini / p. 13.

Articole în reviste și volume ale unor manifestări de artă sau științifice, indexate în baze de date internaționale (BDI)

- 2015 *Conceptul compozițional. Repere ale structurii imaginii fotografice contemporane* – autor Adrian CHIRA, în REVART (Revistă de Teoria și Critica Artei) - Timișoara, Nr. 22-1/2015, pag. 59-70 - Revart tipărit ISSN 1841 – 1169 ISSN-L 1841 – 1169; Revart (online) ISSN 2069 – 0495 ISSN-L 2069 – 0495;
- 2014 *Triada imagine fotografică – temporalitate - devenire* - autor Adrian CHIRA, în REVART (Revistă de Teoria și Critica Artei) - Timișoara, Nr. 21-2/2014, pag. 43-55 - Revart tipărit ISSN 1841 – 1169 ISSN-L 1841 – 1169; Revart (online) ISSN 2069 – 0495 ISSN-L 2069 – 0495;

Citări în reviste indexate în baze de date internaționale (BDI)

- 2015 *Lucrea citată - CHIRA, Adrian – Origine. Experiențe ale Temporalității* Editura Eikon, Cluj Napoca, 2014, - p. 73; .Articol care citează - Eugen SAVINESCU - *Senzațiile intermediare vizuale*, în REVART (Revistă de Teoria și Critica Artei) - Timișoara, Nr. 22 – 1/2015, Revart tipărit: ISSN 1841 – 1169 ISSN-L 1841 – 1169; Revart (online): ISSN 2069 – 0495 ISSN-L 2069 – 0495, p. 136-140;
- 2015 *Lucrea citată - CHIRA, Adrian – Origine. Experiențe ale Temporalității* Editura Eikon, Cluj Napoca, 2014, - p. 76; .Articol care citează - Laura Teodora GHINEA - *Muzeul, o formă de comunicare*, în REVART (Revistă de Teoria și Critica Artei) - Timișoara, Nr. 24 – 3/2015, Revart tipărit: ISSN 1841 – 1169 ISSN-L 1841 – 1169; Revart (online): ISSN 2069 – 0495 ISSN-L 2069 – 0495, p. 30-34;
- 2014 *Lucrea citată - CHIRA, Adrian – Origine. Experiențe ale Temporalității* Editura Eikon, Cluj Napoca, 2014, - p. 79; .Articol care citează - Eugen SAVINESCU - *Tradiția magică între invenție și imitație*, în REVART (Revistă de Teoria și Critica Artei) - Timișoara, Nr. 21 – 2/2014, Revart tipărit: ISSN 1841 – 1169 ISSN-L 1841 – 1169; Revart (online): ISSN 2069 – 0495 ISSN-L 2069 – 0495, p. 95-99;
- 2014 *Lucrea citată - CHIRA, Adrian – Origine. Experiențe ale Temporalității* Editura Eikon, Cluj Napoca, 2014, - p. 79; .Articol care citează - Laura Teodora GHINEA - *Diferența care construiește ansamblul. Intersecția dintre artă și arhitectură. Studiu de caz, colonia pictorilor, Baia Mare*, în REVART (Revistă de Teoria și Critica Artei) - Timișoara, Nr. 21 – 2/2014, Revart tipărit: ISSN 1841 – 1169 ISSN-L 1841 – 1169; Revart (online): ISSN 2069 – 0495 ISSN-L 2069 – 0495, p. 67-71;

Materiale didactice publicate electronic

- 2014 Adrian Vasile CHIRA, Explorări creative în fotografia contemporană – Curs online <http://www.didatec.ro/sites/unbm/explorăricreativeinfotografiacontemporană635215756918325945/default.aspx?RootFolder=%2Fsites%2Funbm%2Fexplor%C4%83ricreative%C3%aenfoto%2Fografiacontemporan%C4%83635215756918325945%2FCourseMaterials&FolderCTID=&View={13D26CE4-48E3-4D3B-AEE8-514FE30A349C}>
- 2014 Adrian Vasile CHIRA, Explorări creative în fotografia contemporană - Lucrări practice online <http://www.didatec.ro/sites/unbm/explorăricreativeinfotografiacontemporană635215756918325945/default.aspx?RootFolder=%2Fsites%2Funbm%2Fexplor%C4%83ricreative%C3%AEnfotografiacontemporan%C4%83635215756918325945%2FAplications%2FLaborator1&>

[FolderCTID=0x010100E6238D79147C44009547285317D013F600C4A29249AE748841B1509F2A24944F4A&View={CAFA242E-CE8E-43D0-A239-261D48C37B9C}](#)

Proiecte

- în calitate de Responsabil*
- 2015 *Repere ale structurii și esteticii mediului fotografic contemporan* - Proiect depus și finanțat prin Programul Județean pentru finanțarea nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2015 (contract nr. 5469 / 23.06.2015 – semnat prin Asociația Filiala Baia Mare a U.A.P.)
Valoare estimată a proiectului - 16.700 RON; Valoare finanțată de către CJ MM - 6.000 RON
 - 2015 *Forme artistice ale fotografiei moderne și contemporane* - Proiect depus și finanțat prin Programul Județean pentru finanțarea nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2015 (contract nr. 5469 / 17.06.2015 - semnat prin Asociația Filiala Baia Mare a U.A.P.)
Valoare estimată a proiectului - 12.700 RON; Valoare finanțată de către CJ MM - 6.000 RON
 - 2014 *Experiențe ale Temporalității* - Proiect depus și finanțat prin Programul Județean pentru finanțarea nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2014 (contract nr. 4177 / 19.06.2014 - semnat prin Asociația Filiala Baia Mare a U.A.P.)
Valoare estimată a proiectului - 16.700 RON; Valoare finanțată de către CJ MM - 3.000 RON
 - 2013 *Structuri morfologice și tipologii semantice în fotografia modernă și contemporană* - Proiect depus și finanțat prin Programul Județean pentru finanțarea nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2013 (contract nr. 4790 / 26.07.2013 - semnat prin Asociația Filiala Baia Mare a U.A.P.)
Valoare estimată a proiectului - 16.700 RON; Valoare finanțată de către CJ MM - 6.000 RON
 - 2012 *Portofoliu al Originii* - Proiect depus și finanțat prin Programul Județean pentru finanțarea nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2012 (contract nr. 3103 / 13.06.2012 - semnat prin Asociația Filiala Baia Mare a U.A.P.)
Valoare estimată a proiectului - 16.700 RON; Valoare finanțată de către CJ MM - 5.000 RON

- în calitate de Membru în echipă*
- 2015 Membru în echipa programului/proiectului *Anuala Artelor. Colonia Pictorilor, Studio studentesc 2015*, coordonator al albumului de artă - *Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare – 2015*, Proiect depus și finanțat de către Municipiul Baia Mare (contract de finanțare nr. 17062/12.06.2015 - semnat prin Asociația Filiala Baia Mare a U.A.P.; Contract de locațiune a lucrărilor nr. 1/2015) - Valoare estimată a proiectului - 26.000 RON; Valoare finanțată de către Municipiul Baia Mare - 20.000 RON.
 - 2015 Membru în echipa programului/proiectului *120 de ani de Școală de Pictură Băimăreană. Centrul artistic Baia Mare*, responsabil cu realizarea albumului de artă – *120 de ani. Centrul Artistic Baia Mare*, Proiect depus și finanțat de către Municipiul Baia Mare (Acord de cooperare nr. 7380/27.02.2015 - semnat de către Asociația Filiala Baia Mare a U.A.P.; Contracte de locațiune a lucrărilor nr. 2/2015 și 3/2015) - Valoare contractată și finanțată a proiectului - 67.500 RON;
 - 2014 Membru în echipa programului/proiectului *Anuala Artelor 2014*, coordonator al albumului de artă - *Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare – 2014*, Proiect depus și finanțat de către Municipiul Baia Mare (contract de finanțare nr. 12991/25.04.2014 - semnat prin Asociația Filiala Baia Mare a U.A.P.; Contract de locațiune a lucrărilor nr. 5/2014) - Valoare estimată a proiectului - 25.000 RON; Valoare finanțată de către Municipiul Baia Mare - 23.000 RON.
 - 2013 Membru în echipa programului/proiectului *Anuala Artelor 2013*, coordonator al albumului de artă - *Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare – 2013*, Proiect depus și finanțat de către Municipiul Baia Mare (contract de finanțare nr. 17505/27.06.2013 - semnat prin Asociația Filiala Baia Mare a U.A.P.; Contract de locațiune a lucrărilor nr. 61/2013) - Valoare estimată a proiectului - 15.000 RON; Valoare finanțată de către Municipiul Baia Mare - 15.000 RON.
 - 2012 Membru în echipa programului/proiectului *Anuala Artelor 2012*, coordonator al albumului de artă - *Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare – 2012*, Proiect depus și finanțat de către Municipiul Baia Mare (contract de finanțare nr. 12667/04.05.2012 - semnat prin Asociația Filiala Baia Mare a U.A.P.; Contract de locațiune a lucrărilor nr. 69/2012 și 71/2012) - Valoare estimată a proiectului - 21.900 RON; Valoare finanțată de către Municipiul Baia Mare - 16.000 RON.
 - 2011 Membru în echipa programului/proiectului *Anuala Artelor 2011*, coordonator al albumului de artă - *Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare – 2011*, Proiect depus și finanțat de către Municipiul Baia Mare (contract de finanțare nr. 17115/28.07.2011 - semnat prin Asociația Filiala Baia Mare a U.A.P.; Contract de locațiune a lucrărilor nr. 44/2011) - Valoare estimată a proiectului - 21.900 RON; Valoare finanțată de către Municipiul Baia Mare - 15.300 RON.

ALTE LUCRĂRI ȘI CONTRIBUȚII ÎN DOMENIUL CREAȚIEI ARTISTICE

- Expoziții personale**
- 2015 *Origine* - Expoziție personală la Muzeul Țării Oașului din Negrești Oaș (mai - iunie 2015) Fotografie color, Procesare computerizată a imaginii - 34 lucrări și serii de lucrări (afiș, invitație);
 - 2014 *Portofoliu al Originii* - Expoziție personală la Galeria de Artă a UAP Filiala Baia Mare (4-15 decembrie 2014) – Fotografie color, Procesare computerizată a imaginii - 36 lucrări și serii de lucrări (afiș, invitație, catalog)
 - 2003 *Reportage Liege* - Expoziție personală în Cluj Napoca, la Universitatea de Arta și Design, Secția Foto – Video – P.C.I. (18 martie - 7 aprilie 2003) – Fotografie alb-negru – 23 lucrări (afiș, invitație)

Expoziții colective și de grup

- Expoziții în străinătate**
- 2015 *Évek és színek – Nagybányai kortárs festészet*, expoziție colectivă organizată în Sala clasicistă a Bibliotecii Colegiului Reformat din Debrecen, Kálvin tér 16, Ungaria – (iunie – septembrie 2015) *"Despre viitor 2", "El", "Fragmentarium", "Luna", "Natura", "Linia de plutire 2, 4", "Pasaj 2", "Reflexie 4"* - Fotografie color (afiș, invitație, pliant);
 - 2013 *Nagybányai színek - A Nagybányai Képzőművészeti Egyetem oktatóinak*, expoziție colectivă organizată la Élettudományi Galéria / Egyetem tér 1. Tudományegyetem és Botanikus kert között, Debrecen, Ungaria - *"Limita", "Pasaj"*- Fotografie color, (afiș, invitație, pliant);
 - 2010 *Expozitia Jumelage et Patrimoine, Journees du Patrimoine*, expoziție colectivă la Chateau Fresnaye, Combs-la-Ville, Franța, organizator Asociația Filiala Uniunii Artiștilor Plastici Baia Mare - *"Difracție"*- triptic, Foto-procesare computerizată a imaginii;
 - 2010 *Connection 2010* – Expoziție itinerantă Kecskemet - Ungaria, Baia Mare – *"Paradisul Pierdut 1/7 - Desfrâul"*, Foto-procesare computerizată a imaginii (afiș, catalog);
 - 2008 *Perspectives Sôphopolitaines* - Expoziție selectivă de fotografie la Pole Universitaire saint Jean d'Angely, Nice, Franța;
 - 2008 *Sophia-Art* - Expoziție de grup – fotografie, Fundația Sophia Antipolis, Franța;
 - 2005 *Expoziție colectivă internațională* – Polonia – Varșovia - Acad. de Arte Frumoase – organizatori : Ministerul Afacerilor Externe din România – Ambasada României la Varșovia – Centrul Cultural "Palatele Brâncovenești" Mogoșoaia (catalog);
- Expoziții în țară**
- 2015 *Sărbătoarea Artelor* - Expoziție colectivă la Galeria de Artă a UAP Filiala Baia Mare, Procesare computerizată a imaginii - din seria *"Mnemonic"* – 120x80 cm;
 - 2015 *Anuala Artelor 2015* - Expoziție colectivă la *Minerul* (fostul cinematograf Minerul din Baia Mare) – *"Mnemonic"*- Procesare computerizată a imaginii – 120x80 cm (afiș, catalog);
 - 2015 *Portretul II* - Expoziție colectivă la Galeria de Artă a UAP Filiala Baia Mare (iunie 2015) – *"Autoportret I, II, III, IV"* - serie 4 lucrări, P.C.I., c-print / pânză, (pliant, afiș, invitație);
 - 2015 *Ziua artistului plastic băimărean* - Expoziție colectivă – Colonia Pictorilor Baia Mare – *"Fragmentarium"*- Foto-procesare computerizată a imaginii;
 - 2014 *Sărbătoarea Artelor* - Expoziție colectivă la Galeria de Artă a UAP Filiala Baia Mare – fotografie color - *"SophiaArt 61", "SophiaArt 62"* – (2x) 40x60 cm;
 - 2014 *Anuala Artelor 2014* - Expoziție colectivă la Colonia de Pictura a UAP Filiala Baia Mare – *"Fereastra", "Rătăcire"*- Procesare computerizată a imaginii (afiș, catalog);
 - 2013 *Sărbătoarea Artelor* - Expoziție colectivă la Galeria de Artă a UAP Filiala Baia Mare – fotografie color - *"Reflexie"* – (3x) 50x75 cm;
 - 2013 *Anuala Artelor 2013* - Expoziție colectivă la Colonia de Pictura a UAP Filiala Baia Mare – *"Reflexie", "Pasaj"*- Fotografie color (afiș, invitație, catalog);
 - 2012 Expoziția *LICITAȚIEI DE ARTĂ* - Galeria Millenium Baia Mare;
 - 2012 *Anuala Artelor 2012* - Expoziție colectivă la Colonia Pictorilor a UAP Filiala Baia Mare – *"Limita"*, Procesare computerizată a imaginii (afiș, invitație, catalog)
 - 2011 Oradea Shopping Center, Primăria Municipiului Baia Mare și UAP Baia Mare, *Întâlnire 4,5*, fotografie, P.C.I.;
 - 2011 *Anuala Artelor 2011* - Expoziție colectivă la Colonia de Pictura a UAP Filiala Baia Mare –

- "Refugiu", Procesare computerizată a imaginii, (afiș, invitație, catalog);
- 2011 Salonul Național de Artă Contemporană, Râmnicu Vâlcea – *Plai mioritic I* (afiș, catalog);
 - 2010 *Photo Paris* - Expoziție colectivă la Galeria de Artă a UAP Filiala Baia Mare, organizator Asociația Filiala Uniunii Artiștilor Plastici Baia Mare și Universitatea de Nord Baia Mare - "Paris Defence", Procesare computerizată a imaginii – afiș;
 - 2010 *Avant - Paris – Apres* - Expoziție colectivă la Galeria de Artă a UAP Filiala Baia Mare, organizator Asociația Filiala Uniunii Artiștilor Plastici Baia Mare și Universitatea de Nord Baia Mare - "Amprenta", Procesare computerizată a imaginii – afiș;
 - 2010 *Anuala Artelor* - Expoziție colectivă la Colonia de Pictura a UAP Filiala Baia Mare – "Despre viitor I, II, III", Procesare computerizată a imaginii (afiș, invitație, catalog);
 - 2010 *Ziua artistului plastic băimărean* - Expoziție colectivă – Colonia Pictorilor Baia Mare – "Difracție" - Foto-procesare computerizată a imaginii;
 - 2010 *Învierea*, Galerile de Artă a U.A.P.R, Baia Mare „Paradisul Pierdut 2/7 - Trufia” Foto-procesare computerizată a imaginii;
 - 2010 Expoziția permanentă a Muzeului Județean de Artă «Centrul Artistic Baia Mare», "EI", Fotografie color;
 - 2010 *ArtBunavestire 2010* – Muzeul Țării Oașului – Negrești Oaș, "Origine" - selecție 3 lucrări Fotografie color;
 - 2009 *Sărbătoarea Artelor* - Expoziție colectivă la Galeria de Artă a UAP Filiala Baia Mare – fotografie color "Soarele negru" – dimensiuni 40x60 cm;
 - 2009 *Anuala Artelor* - Expoziție colectivă la Colonia de Pictura a UAP Filiala Baia Mare – "Laura", Procesare computerizată a imaginii (afiș, catalog);
 - 2009 *Expoziția de Achiziții și Donații 2007-2008*, iulie-septembrie 2009, Muzeul Județean de Artă «Centrul Artistic Baia Mare»;
 - 2009 *Învierea*, Galerile de Artă a U.A.P.R, Baia Mare - fotografie color "Învierea" – dimensiuni 40x60 cm;
 - 2009 *Surâsul primăverii*, Galerile de Artă a U.A.P.R, Baia Mare, fotografie color "Linia de plutire" – dimensiuni 40x60 cm;
 - 2008 *Sărbătoarea Artelor* - Expoziție colectivă la Galeria de Artă a UAP Filiala Baia Mare – fotografii color "Un inger", "Reconstrucție", "Poveste 1/2 și 2/2" - dimensiuni 40x60 cm;
 - 2008 *Anuala Artelor* - Expoziție colectivă la Colonia de Pictura a UAP Filiala Baia Mare – Asamblaj fotografic alb-negru, 3 lucrări – „Joc”, „Căutare”, „Fereastră” dimensiuni 120x80 cm, (afiș, catalog)
 - 2008 *ArtBunavestire* – Muzeul Țării Oașului – Negrești Oaș Fotografie color - "Origine" serie 16 lucrări, "Fragmentarium" și "Luna" dimensiuni 120x80 cm, (afiș, catalog);
 - 2008 *Sărutul* - Expoziție de grup, Galeria de Artă a UAP Filiala Baia Mare – "Sărutul" – triptic 50x100 cm
 - 2008 *Eclectique – Transfer 4* - Expoziție colectivă la Muzeul de Arte Vizuale Galați;
 - 2008 *Eclectique – Transfer 3* - Expoziție colectivă la Casa de Cultură din Iași - "Luna", dimensiuni 30x45 cm, (afiș);
 - 2007 *Ziua artistului plastic băimărean* - Expoziție colectivă – Galeria UAP Baia Mare - Fotografie color - "Zbor", „Desprindere” - dimensiuni 40x60 cm;
 - 2007 *Eclectique – Transfer* - Expoziție colectivă organizată de UAP filiala Timișoara la Galeria Helios, "Luna" dimensiuni 30x45 cm, (afiș);
 - 2007 *Eclectique – Transfer 2* - Expoziția colectivă la Festivalul internațional de poezie Poesis", Muzeul de Artă Satu Mare, "Luna" dimensiuni 30x45 cm, (afiș);
 - 2007 *Anuala Artelor* - Expoziție colectivă la Colonia de Pictura a UAP Filiala Baia Mare – Fotografie color, 2 lucrări – "Fragmentarium" și "Luna" dimensiuni 120x80 cm, (afiș, catalog);
 - 2007 *Artă băimăreană Sibiu – 2007* – Expoziție selectivă de grup - Fotografie color, 2 lucrări "Fragmentarium" și "Luna" dimensiuni 120x80 cm, (afiș, catalog);
 - 2007 *Dialoguri Est-Vest* - Expoziție de fotografie alb-negru - 7 fotografii alb-negru, dimensiuni 40 x 60 cm – „Reflexie”, „Grafitti dreams”, „Statuia”, „Eden shoes”, „Replică”, „Spectacol”, „Teatru scurt”;
 - 2006 *Expoziție colectivă* – Fotografie alb-negru, București - Institutul francez (afiș, Program Cafesculture – iulie 2006);
 - 2006 *Anuala Artelor* - Expoziție colectivă la Colonia de Pictura a UAP Filiala Baia Mare;
 - 2006 *Salonul Național de Artă 2006* – Expoziție colectivă în Sala de expoziții a Parlamentului, București, (afiș, catalog),

- 2005 *Albastru european. Tânăra generație* - Expoziție itinerantă – proiect organizat de Consiliul Europei - Galeria UAP Cluj Napoca;
- 2005 *Ziua artistului plastic bĂimĂrean* – Expoziție colectivă – Galeria UAP Baia Mare;
- 2005 *Eurobarometru Vizual* (Adrian CHIRA + colectiv de autori) -Valori romĂnești – valori europene – Auditorium Grup - Filmul de scurt metraj „*Despre țuicĂ cu dragoste*” (catalog);
- 2005 *Diploma „Doctor Honoris Causa”* a UBB Cluj decernatĂ Cardinalului Ratzinger – Pontifici Papae Benedicto Sexto Decimo;
- 2005 *Anuala Artelor* - Expoziție colectivă la Colonia de Pictura a UAP Filiala Baia Mare;
- 2005 *Exerciții de admirație – Henry Cartier Bresson* - Expoziție colectivă - Muzeul de Artă Cluj Napoca – (afiș, catalog);
- 2004 *Expoziția absolvenților* - galeriile UAP din Cluj Napoca - „*IntĂlnire*” serie 6 lucrĂri, P.C.I.;
- 2004 *Albastru european. Tânăra generație* - Expoziție itinerantă – proiect organizat de Consiliul Europei - București, Oradea (afiș, catalog);
- 2003 *Studio Studentesc 2003* - Expoziție colectivă – Galeria UAP Baia Mare;
- 2003 « *Eu+EU* » Expoziția colectivă de fotografie, Galeria ATAS Cluj Napoca;
- 2003 „*Roz*” – Casa Tranzit Cluj Napoca – *Fotografii roz* - dimensiuni 30x45cm;
- 2002 „*Puls*” - Prezentare film - Starsbourg, Franța;
- 2001 „*Micul Print*” - Expoziția Colectivă - Teatrul de Stat Satu Mare.

Conferințe, Seminarii, PrezentĂri

- 2015 *Structuri ale Temporalității - tehnici de regenerare picturală a imaginii*, Coordonare colectiv de autori (studentți) - expoziție cu lucrĂri de *PicturĂ pe calculator* în cadrul SĂptĂmĂnii creației studentțești din cadrul UTCN , organizatori - Universitatea TehnicĂ din Cluj-Napoca, Centrul de Cultură Urbană (CASINO), Cluj Napoca (afiș);
- 2015 *Vizualia - Festivalul Național Studentesc de PicturĂ, GraficĂ și Fotografie* - ediția I – Casa de Cultură a Studentților Cluj Napoca, 18-19 noiembrie 2015, Coordonare colectiv de autori (studentți) - expoziție cu lucrĂri de fotografie (afiș, invitație, pliant, diplomă de participare);
- 2014 *Apropierea transversalĂ. Mixajul mediilor artistice* – autori Adrian CHIRA, Nicolae SUCIU și colectiv de studentți APP – Participare la a XII-a ediție a Salonului Internațional al CercetĂrii, InovĂrii și Inventicii PROINVENT, Cluj-Napoca - 2014, (poster);
- 2014 *Valori plastice ale fotografiei contemporane – peisajul natural, peisajul citadin* – lectorat desfășurat la Muzeul de Mineralogie Baia Mare în cadrul proiectului cultural: *Municipiul Baia Mare prin ochii tinerilor*, beneficiar Centrul Jud. Pt. Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș (Finanțare de cĂtre Municipiul Baia Mare - contract de finanțare nr. 122 / 17.04.2014), valoare totalĂ 3.600 lei – partener UTCN - CUNBM (2 cadre didactice);
- 2013 *Valori plastice ale fotografiei pigmentare. Tehnici, materiale, suport* – lectorat desfășurat la Ecole Superieur de Beaux Arts Saint Luc, Liege, Belgia;
- 2010 *StructurĂ și conținut în procesul de învățĂmĂnt desfășurat la Univ de Nord Baia Mare, Secția Arte Plastice – PicturĂ*, lectorat desfășurat la Ecole Superieur de Beaux Arts Liege, Belgia;
- 2009 „*Fotografia între tehnicĂ și artă*” - Colocviul de Etnografie “SĂMBRA OILOR” ediția a IX- a, Muzeul ȚĂrii Oașului, Negrești-Oaș;
- 2007 Workshop, „Sophia Antipolis” Nice, Franța.

 Proprietate intelectualĂ
 (activitate în programe, comisii,
 comitete redacționale, referent
 al unor reviste de specialitate)

- 2015 Filiala Baia Mare a UAP din RomĂnia; Municipiul Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare – *Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2015* (carte - album de artă), Proprietate intelectualĂ (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al Albumului de Artă) - © - Fotografii, Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.4), Editura EIKON, ISBN 978-606-711-310-5, Editura Școala ardeleană, ISBN 978-606-8699-94-3;
- 2015 *Repere ale structurii și esteticii imaginii fotografice. Forme ale exprimĂrii artistice în fotografia modernă și contemporană* – autor Adrian CHIRA, Proprietate intelectualĂ (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA - ©2015 – Fotografii de autor, Coperta, Concept graphic, text; DTP & Layout, (p.4), Editura EIKON Cluj Napoca, ISBN - 978-606-711-382-2, Editura Școala Ardeleană Cluj Napoca, ISBN - 978-606-8770-59-8, (carte, album de artă - 200 pagini);
- 2014 *Origine. Experiențe ale temporalității* – autor Adrian CHIRA, Proprietate intelectualĂ (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA - ©2014 – Fotografii de autor, Coperta, Concept graphic, text; DTP & Layout, (p.4), Editura EIKON - Cluj Napoca, (carte, album de artă - 153 pagini), ISBN 978-606-711-156-9;

- 2014 Filiala Baia Mare a UAP din România; Municipiul Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare – *Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2014* (carte - album de artă), Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al Albumului de Artă) - ©2014 - Fotografii, Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.4), Editura EIKON, ISBN 978-606-711-102-6;
- 2013 Filiala Baia Mare a UAP din România; Primăria Municipiului Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare - *Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2013* (carte - album de artă), Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al Albumului de Artă) - ©2013 - Fotografii, Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.4), Editura EIKON, ISBN 978-606-757-891-4;
- 2013 Consiliul Județean Satu Mare; Muzeul Țării Oașului Negrești Oaș; Asociația Artistică - Art Bunavestire - *Dorel Petrehuș - Amprenta omului*, Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al Albumului de Artă) - ©2013 - Fotografii, Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.4), Muzeul Țării Oașului, ISBN 978-973-0-14872-5;
- 2012 Filiala Baia Mare a UAP din România; Primăria Municipiului Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare - *Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2012* (carte - album de artă) - Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al Albumului de Artă) - ©2012 - Fotografii, Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.4), Editura EIKON, ISBN 978-973-757-687-3;
- 2012 Filiala Nord-Vest a Ordinului Arhitecților din România; Filiala Baia Mare a UAP din România *Reconversia și Reabilitarea Patrimoniului Industrial / Processus, Problematiques, Enjeux du Patrimoine Industriel*, Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al Albumului de Artă) - ©2012 - Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.4), Editura EIKON, ISBN 978-973-757-752-2;
- 2011 Filiala Baia Mare a UAP din România; Primăria Municipiului Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare - *Anuala Artelor - Centrul Artistic Baia Mare - 2011* (carte - album de artă), Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al Albumului de Artă) - ©2011 - Fotografii, Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.4), Editura EIKON, ISBN 978-973-757-493-0;
- 2011 Universitatea de Nord din Baia Mare - *50 de ani de învățământ superior în Baia Mare* (carte), Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (coordonator al colectivului de redacție al publicației) - ©2011 - Concept grafic; DTP & Layout, (p.2), Editura Universității de Nord, ISBN 978-605-536-190-4;
- 2011 Consiliul Județean Maramureș; Muzeul de Mineralogie Baia Mare - *Flori de mină / Mine flowers* (carte - album), Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al cărții - album) - ©2011 - Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.4), Editura Eurotip, ISBN 978-606-617-064-2;
- 2011 Muzeul Țării Oașului; Consiliul Local al orașului Negrești Oaș - *Art Bunavestire XXV*, Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al cărții - album) - ©2011 - Fotografii, Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.2), Muzeul Țării Oașului, ISBN 978-973-0-10158-4;
- 2011 Muzeul Țării Oașului; Consiliul Local al orașului Negrești Oaș - *Ioan Pop PRILOG*, Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al cărții - album) - ©2011 - Fotografii, Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.2), Muzeul Țării Oașului, ISBN 978-973-0-11839-1;
- 2010 Primăria Negrești Oaș; Consiliul Județean Satu Mare; Muzeul Județean Satu Mare – *OBSESII - Ion D. Ion*, Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al cărții - album) - ©2010 - Fotografii, Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.2), Editura Muzeului Sătmărean, ISBN 978-973-1843-47-6;
- 2010 Muzeul Țării Oașului; Consiliul Local al orașului Negrești Oaș - *Art Bunavestire XXIV*, Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al cărții - album) - ©2010 - Fotografii, Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.2), Muzeul Țării Oașului, ISBN 978-973-0-07912-8;
- 2010 Consiliul Județean Satu Mare; Muzeul Județean Satu Mare - *TOMOGRAFII - Dorel Petrehuș*, Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al cărții - album) - ©2010 - Fotografii, Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.2), Editura Muzeului Sătmărean, ISBN 978-973-1843-36-0;
- 2009 Muzeul Țării Oașului - Negrești Oaș - *Art Bunavestire XXIII*, Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al cărții - album) - ©2009 – Macheta artistică, Foto, Layout, Prelucrare digital, Muzeul Țării Oașului, ISBN 978-973-0-06496-4;

- 2009 Filiala Baia Mare a UAP din România; Consiliul Județean Maramureș – *Recent*, Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al cărții – album) - ©2009 - Coperta, Concept grafic; DTP & Layout, (p.2), Editura Universității de Nord, ISBN 978-606-536-044-0;
- 2008 Muzeul Țării Oașului - Negrești Oaș - *Art Bunavestire XXII*, Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul de redacție al cărții - album) - ©2008 - Foto, Procesare imagine, Concept grafic, (p.2), Muzeul Țării Oașului, ISBN 978-973-0-05563-4;
- 2005 Consiliul Europei - EUROBAROMETRU VIZUAL, Valori românești - valori europene, Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA (membru în colectivul grupului Auditorium - ©2008 - Imagine film, Foto, (p. 10-11, 60, 64), Consiliul Europei.

Activități de coreferent publicații
 (membru în colectivele de redacție
 sau comitete științifice ale revistelor
 și manifestărilor de artă sau științifice
 organizator de manifestări de artă
 sau științifice)

- 2015 Ștefan Blasko - Electro Sistem, Baia Mare - *Veso Agoston, Nicolae Suci, Traditie si Continuitate*, Membru în colectivul de redacție al Albumului de artă - Fotografii - Reproduseri lucrări de artă, ISBN 978-973-0-20114-7;
- 2015 Asociația "Rotary Club" Baia Mare - *Culorile Speranței - 2015*, Membru în colectivul de realizare a proiectului (site pentru licitațiile de artă) - Fotografii reproducere, Procesarea ilustrațiilor lucrărilor participante la licitație și publicate pe site-ul (link-ul) - <http://www.rotaryclub-baiamare.ro/culorile-sperantei/licitatie/>
- 2010 Centrul Cultural și de Conferință Nonprofit Kecskemet; Comunitatea artiștilor din Kecskemet; Uniunea Artiștilor Plastici - Filiala Baia Mare; Muzeul Județean de artă «Centrul Artistic Baia Mare»; Asociația Artiștilor Maghiari din România; Colonia Pictorilor peisagiști - *KAPCSOLAT 2010 / CONEXIUNI 2010* (carte - album de artă), Proprietate intelectuală (Drepturi de autor) - Adrian CHIRA, (Membru în colectivul internațional de redacție al Albumului de artă - Adrian CHIRA - Fotografii - reproducere lucrări de artă - Baia Mare), ISBN 978-963-06-8908-3;
- 2010 Filiala Baia Mare a UAP din România; Consiliul și Primăria Municipiului Baia Mare – *Anuala Artelor 2010* (carte-album de artă), Membru în colectivul de redacție al Albumului de artă - Fotografii reproducere, Procesarea ilustrațiilor, Editura Universității de Nord Baia Mare, ISBN 978-606-536-028-0;
- 2010 Filiala Baia Mare a UAPR; Consiliul Județean Maramureș; Universitatea de Nord Baia Mare; Muzeul de Artă «Centrul Artistic Baia Mare» - *Un deceniu de învățământ superior de Artă la Baia Mare 2000-2010* (carte - album de artă), Membru în colectivul de redacție al Cărții - Album de artă - Fotografii, Procesarea ilustrațiilor, Editura Universității de Nord Baia Mare, ISBN 978-606-536-126-3;
- 2009 Filiala Baia Mare a UAP din România; Consiliul și Primăria Municipiului Baia Mare *Anuala Artelor 2009* (carte - album de artă), Membru în colectivul de redacție al Albumului de artă – Fotografii reproducere, Procesarea ilustrațiilor, Editura Universității de Nord Baia Mare, ISBN 978-606-536-113-3.
- 2008 Filiala Baia Mare a UAP din România; Consiliul și Primăria Municipiului Baia Mare - *Anuala Artelor 2008* (carte - album de artă), Membru în colectivul de redacție al Albumului de artă – Fotografii reproducere, Procesarea ilustrațiilor, Editura Universității de Nord Baia Mare, ISBN 978-973-1729-79-4;
- 2007 Filiala Baia Mare a UAP din România; Consiliul și Primăria Municipiului Baia Mare - *Anuala Artelor 2007* (carte - album de artă), Membru în colectivul de redacție al Albumului de artă – Fotografii reproducere, Procesarea ilustrațiilor, Editura Universității de Nord Baia Mare, ISBN 978-973-1739-21-3;
- 2007 Muzeul Țării Oașului - Negrești Oaș - *Art Bunavestire XXI*, Membru în colectivul de redacție al Albumului de artă - Fotografii, Concepție grafică, Muzeul Țării Oașului, ISBN 973-87528-5-X;
- 2007 Muzeul Țării Oașului - Negrești Oaș- *Dorel Petrehuș*, Membru în colectivul de redacție al Albumului de artă - Fotografii, Concepție grafică, Muzeul Țării Oașului, ISBN 978-973-0-05128-5;
- 2007 Filiala Baia Mare a UAP din România; Primăria Municipiului Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare - *Dialoguri Est-Vest*, Membru în colectivul de redacție al Albumului de artă - Concepție grafică, Muzeul Județean de artă «Centrul Artistic Baia Mare», ISBN 973-87528-9-2;
- 2006 Filiala Baia Mare a UAPR - *Anuala Artelor 2006* (carte - album de artă), Membru în colectivul

de redacție al Albumului de artă - Fotografii reproducere, Procesarea ilustrațiilor, Editura Centrul Artistic Baia Mare, ISBN 973-87528-2-3;

- 2005 Filiala Baia Mare a UAPR - *Anuala Artelor 2005* (carte - album de artă), Membru în colectivul de redacție al Albumului de artă - Fotografii reproducere, Procesarea ilustrațiilor, Editura Centrul Artistic Baia Mare, ISBN 973-87528-0-9;
- 2004 Filiala Baia Mare a UAP din România; Primăria Municipiului Baia Mare; Consiliul Local Baia Mare - *Roland Castro – Rencontres*, Membru în colectivul de redacție al Albumului de artă - Concepție grafică, Muzeul Județean de artă «Centrul Artistic Baia Mare», ISBN 973-0-03579-21.

- Afilieri**
- Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România;
 - Membru al Asociației FILIALA UNIUNII ARTIȘTILOR PLASTIC BAIAMARE;
 - Membru în Consiliul de Administrație al Asociației "Filiala UAP Baia Mare";
 - Membru în Comisia Tehnică de Amenajarea Teritoriului și Urbanism - Subcomisia de Arhitectură și Estetică Urbană a Municipiului Baia Mare (HCL – 171 / 2015 și Dispoziția nr. 776 / 28 aprilie 2015);
 - Membru în Echipa Proiectului Editorial RevArt – Revistă de teoria și critica artei indexată în bazele de date internaționale EBSCO și CEEOL (ISSN P 1841 – 1169, ISSN-E 2069 – 0945), proiect inclus pe agenda culturală a Casei de Cultură a Municipiului Timișoara și pe agenda culturală a Consiliului Județean Timiș, cf. Contract nr. 125 / 16.04.2015.

ANEXE – (Lista documentelor anexate CV-ului)

1. Copia cărții de identitate (poz 26);
2. Copia certificatului de naștere (poz 25);
3. Copia legalizată a diplomei de doctor (poz 8);
4. Rezumatul în limba română a tezei de doctorat (poz 9_1);
5. Rezumatul în limba engleză a tezei de doctorat (poz 9_2);
6. Certificat UAP (poz 12);
7. Consiliul Local Municipiul Baia Mare - HCL nr. 171/2015 (poz 13);
8. Primarul Municipiului Baia Mare – Dispoziția nr. 776 / 28 aprilie 2015 (poz 14);
9. Diploma de Licență – Universitatea de Artă și design din Cluj Napoca (poz 15);
10. Foaia Matricolă – anexă la Diploma de Licență – Universitatea de Artă și design din Cluj Napoca (poz 16);
11. Atestat stagiu practic - Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca, Facultatea de Arte Plastice și Asociația *Voix et Route Romane*, Strasbourg, Franța (poz 18);
12. Certificat Institut Supérieur des Beaux-Arts Saint-Luc Liège, Belgia (poz 19);
13. Certificate competență lingvistică (poz 20);
14. Certificat de Inovator (poz 21);
15. Diploma de Inginer - Institutul Politehnic Cluj-Napoca (poz 22);
16. Foaia Matricolă – anexă la Diploma de Inginer - Institutul Politehnic Cluj-Napoca (poz 23);
17. Diploma de Bacalaureat; situația școlară în cei patru ani de liceu (poz 24_1 și 24_2);
18. Documente în format electronic :
 - Cele mai relevante 10 lucrări (poz 27);
 - Coperta - Teza de doctorat (poz 28);
 - Lucrări publicate – Cărți și capitole de cărți (poz 29);
 - Articole în reviste BDI - adeverința RevArt - Adrian Vasile CHIRA (poz 30);
 - Materiale didactice – Curs și Lucrări practice - Explorari creative in fotografia contemporana www.didatec.ro (poz 31);
 - Participări în proiecte – Contracte de finanțare, Contracte de locațiune a lucrărilor (poz 32);
 - Alte lucrări și contribuții în domeniul creației artistice (poz 33);
 - Afilieri (Certificat UAP, HCL 171 - Municipiul Baia Mare, Dispoziția Primarului nr. 776 (poz 12, poz 13, poz 14);

Conferențiar Dr. Adrian Vasile CHIRA

